

# Святая Дверь

Верующие обычно входят в Храм Воскресения через единственные врата, оные носят имя Святая Дверь. Ее размеры сравнительно большие, ее высота — 5 метров и ширина — 3 метра. Створки двери выполнены из дерева кипариса и ореха, поддерживающиеся изнутри металлическими пластинами. На месте древнего входного колокола сохраняются арабские надписи. Справа высечено: «Насладись страстью своей, причастись. Найди радость Господа, войди в многосветные небеса... мать Церквей». Слево высечено: «Входите, странники, во двор Господа, в гробницу жизни, туда, где живет радость и горит благословенный свет». После входа в восточной стороне есть другая надпись, она появилась в 1187 году. Два этих входа представляют собой комплекс врат храма, который окружен одиннадцатью колоннами коринфского ордера белого с прожилками зеленого мрамора. Над Святой Дверью барабан, где когда-то были изваяны барельефы с изображениями сцен воскрешения Лазаря, ношения верб, чина Омовения ног, Тайной вечери, ныне данные барельефы находятся в музее Рокфеллера в Иерусалиме. Аналогичные барельефы находились и на внутренней стороне входа, они изображали сцены из жизни Пресвятой Богородицы, известные по Житию Преподобной Марии Египетской, сохранялись эти изображения до 1801 года.

При входе в Храм с левой стороны находится средняя колонна с расщелиной в нижней части. Согласно традиции, в 1580 году, когда Мурад III отдал божественную литургию Схождения Благодатного Огня армянам, оные задарили его. Православные, отреагировав на это, собрались в Святом Дворе. Несмотря на безнадежные попытки Армянского Патриарха, Благодатный Огонь не сошел ни на надгробной плите, ни в каком-либо другом месте храма. К Православным же Благодатный Огонь сошел из колонны. Благодатный Туном, живой свидетель чуда, от просветления закричал: «велика вера греческая», — фраза, которая осталась жить в веках. Когда султан был уведомлен о свершившемся чуде, он признал исключительное право Греко-Православного

Патриархата на божественную литургию Схождения Благодатного Огня. Армяне же сохранили возможность присутствия при Схождении Благодатного Огня, бедные, не в состоянии заплатить, оставались вне стен Храма.

В течение всей ночи Святая Дверь остается запертой, ключ от нее по наследной традиции хранится в одной Мусульманской семье. Каждый раз, когда рождается необходимость открыть Дверь, это сообщается сторожу-мусульманину. Он открывает дверь и ожидает окончания службы, затем запирает ее и уходит. Во время официальных церемоний открытия Святой Двери обязательно присутствие и греческого привратника.

### **Рассеченная и почерневшая колонна**

На Пасху 1549 года армяне задарили турецких захватчиков, которые запретили вход Греко-Православному Патриарху Софронию IV в храм во время священного схождения Благодатного огня. Привратники закрыли Святую Дверь, и Патриарх Софроний IV остался с верующими во дворе. Ответ Господа не заставил себя ждать. Попытки получить Благодатный Огонь Армянским Патриархом были тщетными. В Кувуклии ничего не происходило, также как и в других местах храма. Благодатный же Огонь сошел на колонну вне храма, которая и по сей день остается рассеченной и почерневшей от случившегося чуда. Тут же в тот момент были зажжены свечи, и Патриарх раздал Огонь всем православным верующим. Армянский Патриарх вынужден был покинуть Святыню со стыдом. Свидетелем этого события стал эмир Тонум, оный в этот день стоял привратником. В то же мгновение он принял христианство. Турки его убили, чтобы чудесное событие не получило известность. Но несмотря ни на что, среди присутствующих было произнесено: «Это есть настоящая вера». За это свидетелей турки сожгли заживо, останки сожженных по сей день покоятся в монастыре Великой Панагии. Когда же султан был оповещен о случившемся чуде, он своим законом утвердил исключительное право на схождение Благодатного Огня за Греко-Православным Патриархом.