## СВЯТОЙ НЕКТАРИЙ. ЭГИНА. ПАЛЕОХОРА

Имя святого Нектария Эгинского хорошо известно русским православным людям. К святителю Нектарию прибегают прежде всего как к святому-целителю в самых казалось бы безнадежных случаях — при онкологических заболеваниях, при психических расстройствах и наркозависимости. Из опыта многочисленных исцелений люди знают, что «нет ничего неисцелимого для святого Нектария».

К мощам целителя, находящимся в Свято-Троицком монастыре на острове Эгина, стекается народ со всего православного мира — из России, Украины, Молдавии и конечно из самой Греции — родины святого Нектария.

Жизненный подвиг святого Нектария тоже хорошо известен всем верующим. Жертвенным служением ближним была наполнена его земная жизнь. Чудодейственная помощь страждущим не прекращается и после его кончины.

В 1904 году святой Нектарий основал Свято-Троицкий женский монастырь на острове Эгина. В этом монастыре он и прожил все свои последние годы. Здесь сохранена его келья и приемная, его библиотека с книгами на пяти европейских языках.

Святой Нектарий недаром выбрал для своего монастыря древнюю Эгину. Люди жили здесь с незапамятных времен. Одна цивилизация сменялась другой. Из одних рук в другие переходил прекрасный плодородный остров.

Свой монастырь святой Нектарий расположил рядом с Палеохорой — в переводе с греческого это означает «древнее селение». Так называется высокий холм, на котором в старину располагалась столица острова.

Удивительно, что на одном небольшом холме находится 70

церквей. Раньше их было больше. Каждый из этих маленьких древних храмов представляет собой бесценное сокровище — памятник истории и культуры и живой источник вдохновения для молящегося сердца.

К большинству из них не прикасалась рука реставратора. Они хранятся Духом Святым и овеваются свежими ветрами Эгины. Здесь ничто не заперто на замок, не заколочено. Чтобы войти в церковь достаточно легонько толкнуть тяжелую деревянную дверь — и сразу попадаешь в неизведанный, таинственный, захватывающий душу мир.

Совершенно ясно, что эти стены помнят всё — атаки сарацинских пиратов и войны, и мирные дни Палеохоры.

И все молитвы, которые люди возносили к Богу в этих стенах двести, триста и тысячу лет назад, по-прежнему тихо струятся во внутреннем пространстве каждой церкви.

Здесь никогда не прекращалась жизнь. Христианская традиция на протяжении десяти веков передавалась здесь буквально предметно — свечкой, иконкой, молитвословом — из рук в руки. Таким же образом передается она и сейчас.

Сегодня никто не служит литургию в церквях Палеохоры. Но кто поднимается по узкой тропинке на вершину высокого холма, чтобы положить Евангелие на древний каменный престол? Кто оставляет на подоконнике церкви свечи и масло для лампад? Кто оставляет открытым старый помянник, в который мы вписываем свои имена? Кто в конце концов поминает всех записанных?

В церквях, где люди больше не собираются по воскресеньям и праздникам, под иконами лежат белые узорные салфеточки. Мы видели даже встроенный в стену шкафчик, где рядом с иконами стоит старинная свадебная фотография — эта семья когда-то пожертвовала деньги на храм.

Кто за всем этим присматривает? Кто легкой рукой хранит эту живую и дышащую древность? Ни в одной из этих пустых церквей нет ни свалки, ни грязи. Пустынные церкви Палеохоры полны присутствием — присутствием Духа и присутствием человеческим.

Недаром святой Нектарий выбрал это место. Он выбрал его, чтобы умножить многую молитву наших святых предков, живших здесь. Чтобы не прервалась золотая нить христианской традиции, протянутая через множество судеб, сердец и времен.

Автор статьи Елена Кулинская

Фотографии Елизаветы Кулинской

Фотографии следуют. На фотографиях вы сможете увидеть

Свято-Троицкий монастырь и комнаты святого Нектария, пейзажи Эгину и древние церкви Палеохоры.